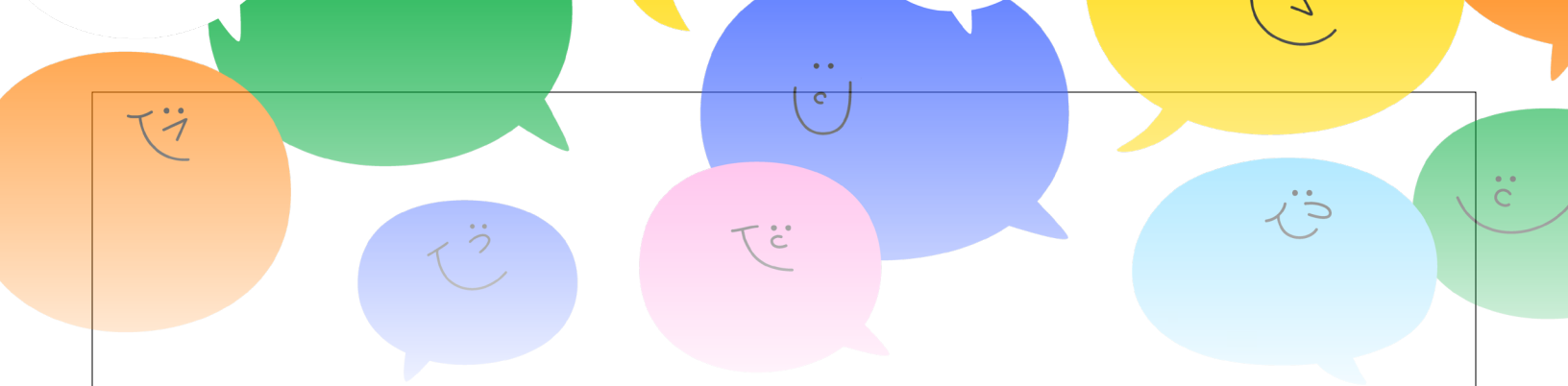




UN PROJET DE
LA LIBERTÉ
Depuis 1913

à l'école

DES POSSIBLES

SAISON 2

GUIDE PÉDAGOGIQUE

FICHE 2

*Document pédagogique pour programme de français langue première
et français langue seconde, de la maternelle à la 12^e année — Manitoba*



*Scannez ce code QR à l'aide
de votre caméra pour écouter
la série de balado*

La saison 2 d'*À l'école des possibles* est rendue possible grâce
à l'appui du Gouvernement du Canada, du Gouvernement
du Manitoba et du Bureau de l'Éducation Française.

Financé par le
gouvernement
du Canada

Canada

Manitoba 

FICHE 2



COMMENT INCLURE TOUS LES ÉLÈVES DE L'ÉCOLE

Niveau scolaire : Maternelle à 12^e année (version adaptée par cycle)

Programmes : Français langue première et français langue seconde

Cours : Éducation physique et santé / Sciences humaines /
Éducation inclusive

Durée : 1 à 2 périodes de 60 minutes + projet à plus long terme

Épisode ressource : *Pour des amitiés authentiques*



1. CONTEXTE PÉDAGOGIQUE

**Lien avec le programme d'études
du Manitoba**

*Domaines généraux
d'apprentissage :*

- Santé et bien-être.
- Identité et appartenance.
- Diversité et inclusion.

*Résultats d'apprentissage
spécifiques :*

- Comprendre les besoins variés des élèves dans un environnement scolaire inclusif.
- Réfléchir à la différence entre tolérer, intégrer et véritablement inclure.
- Développer de l'empathie envers les personnes ayant des besoins différents.

*Compétences ciblées
(selon le niveau) :*

- Empathie et bienveillance : se mettre à la place de l'autre.
- Pensée créative : imaginer des solutions inclusives.
- Travail collaboratif : concevoir ensemble des activités accessibles à tous.



2. MISE EN SITUATION PAR CYCLE

Maternelle à 3^e année

Remplacer l'écoute du balado par la lecture d'un album illustré sur l'amitié et les différences (***Le monstre des couleurs, L'ami de tout le monde...***). La question d'amorce devient très simple et concrète : « Est-ce que tout le monde peut jouer à tel jeu? Que peut-on faire pour que tout le monde joue? » Pas de concepts abstraits — on reste dans le vécu immédiat.

4^e à 6^e année

1. Écoute d'un court extrait du balado (de 15'55 à 17'23)

- Annie décrit concrètement une activité d'**Ados en réseau** et ce qu'elle a observé chez les élèves : les sourires, l'excitation, les amitiés qui naissent entre jeunes qui ne se connaissaient pas avant.

2. Question d'amorce : As-tu déjà eu du mal à te faire des amis dans un nouvel endroit? Comment t'es-tu senti? Qu'est-ce qui t'a aidé?

FICHE 2 | SUITE

7^e à 12^e année (15 min)

1. *Écoute d'un extrait du balado (5 min)*
Annie qui décrit la réalité des élèves aux besoins complexes et leur isolement (de 3'22 à 4'55).
2. *Question d'amorce* : Avez-vous déjà vu un élève mis à l'écart dans une activité scolaire? Comment vous êtes-vous senti?
3. *Introduction du concept clé* : quelle est la différence entre tolérer, intégrer et vraiment inclure?

Piste de réflexion pour l'enseignant-e :

Ces trois concepts forment une progression qu'on peut illustrer avec un exemple concret — par exemple, un élève en fauteuil roulant qui arrive dans une école :

- **Tolérer** : l'élève est accepté dans l'école, mais les activités ne sont pas pensées pour lui. On fait avec, on s'adapte tant bien que mal. Il est présent, mais pas vraiment partie prenante.
- **Intégrer** : on adapte certaines activités après coup pour qu'il puisse y participer — on installe une rampe, on modifie les règles du jeu. C'est mieux, mais l'activité a quand même été conçue sans lui au départ.
- **Inclure** : dès la conception de l'activité, on pense à tous les élèves. La rampe est là depuis le début. Le jeu est pensé pour que tout le monde puisse jouer sans modification. L'élève n'est pas un ajout — il fait partie de la réflexion dès le départ.



3. ACTIVITÉ PRINCIPALE (CONÇUE PAR NIVEAU)

Maternelle à 3^e année (30min)

Lire un album illustré sur l'amitié et les différences (exemples cités plus haut)

- *Discussion guidée* : est-ce que tout le monde peut jouer à tel jeu? Pourquoi? Qu'est-ce qu'on pourrait changer?
- *Activité* : dessiner un ami qui est différent de soi et expliquer comment on joue ensemble.

4^e à 6^e année (45min)

Présenter un profil fictif d'élève avec des besoins spécifiques (ex : fauteuil roulant, trouble du spectre de l'autisme, déficience visuelle, trouble anxieux, communication par pictogrammes).

- *En petits groupes* : adapter une activité de récréation pour que cet élève puisse vraiment participer — pas juste regarder. Par exemple : si l'activité est une partie de ballon-chasseur, comment la modifier pour qu'un élève en fauteuil roulant puisse jouer au même niveau que les autres? Si l'activité est un jeu de cartes, comment l'adapter pour un élève qui communique par pictogrammes?
- *Discussion* : quelle est la différence entre « il peut venir regarder » et « il peut vraiment jouer »?

7^e à 9^e année (60min)

- *Analyser une activité scolaire réelle dans leur école* : est-elle vraiment accessible à tous?
- Concevoir une version améliorée en partant des besoins de tous les élèves dès le départ
- Présentation des propositions à la classe

10^e à 12^e année (90min)

Lien avec la **Loi canadienne sur l'accessibilité** et la **Charte canadienne des droits et libertés**.

- *Projet* : rédiger une proposition concrète d'amélioration de l'accessibilité dans leur école et la soumettre à l'administration.

DIFFÉRENCIATION PÉDAGOGIQUE

Soutien supplémentaire :

- Pour les plus jeunes : utiliser des personnages dessinés avec différentes caractéristiques pour rendre les besoins spécifiques plus concrets et accessibles.
- Pour les élèves qui ont du mal à se projeter : partir d'une situation vécue dans leur propre classe ou leur école.

Enrichissement :

- Inviter un·e professionnel·le de l'inclusion (ergothérapeute, conseiller·ère) à venir parler à la classe.
- Recherche sur des initiatives inclusives réelles au Manitoba ou au Canada.



4. BONUS

ACTIVITÉ SUPPLÉMENTAIRE : LA MISSION INCLUSIVE (60 MIN)

En groupes de 6, les élèves doivent accomplir ensemble une petite mission dans l'école — aller chercher un livre à la bibliothèque, trouver une affiche, se rendre au gymnase, etc. Chaque élève reçoit un rôle avec un besoin spécifique à respecter pendant le parcours :

- **Mobilité** : l'élève se déplace en fauteuil ou avec des contraintes.
- **Vision** : l'élève ne peut pas compter uniquement sur les indications visuelles.
- **Bruit** : certains endroits très bruyants lui sont difficiles.
- **Communication** : a besoin que les consignes soient aussi montrées avec des images ou des gestes.
- **Motricité** : a de la difficulté à saisir ou manipuler de petits objets.
- **Détective de l'accessibilité** : observe l'équipe et repère les obstacles rencontrés.

À chaque étape, le détective pose la question : « Est-ce que tout le monde peut le faire? » Si la réponse est non, le groupe doit trouver une solution ensemble — pas l'élève avec le besoin, mais tout le groupe.

Le message final est simple : Notre mission n'est pas d'aller le plus vite possible. Notre mission est d'arriver tous ensemble.

Les rôles peuvent tourner pour que chaque élève soit aussi détective à un moment donné.

FICHE 2 | SUITE



5. ÉVALUATION

Évaluation formative : participation aux discussions et qualité de la réflexion

Évaluation sommative : présentation de l'activité inclusive conçue par le groupe.

CRITÈRES	Excellent (4)	Bien (3)	Satisfaisant (2)	Insuffisant (1)
COMPRÉHENSION DU BESOIN	L'activité est pensée dès le départ pour l'élève avec des besoins spécifiques	L'activité tient compte du besoin, avec quelques adaptations	Le besoin est partiellement pris en compte	L'activité n'est pas adaptée au besoin
INCLUSION RÉELLE	Tout le monde peut participer pleinement, pas seulement observer	La plupart peuvent participer	Participation partielle possible	L'élève est mis à l'écart
TRAVAIL COLLABORATIF	Le groupe travaille ensemble avec respect et écoute	Bonne collaboration générale	Quelques tensions ou déséquilibres	Peu de collaboration
PRÉSENTATION	Proposition claire, concrète et bien expliquée	Proposition compréhensible	Proposition incomplète	Proposition difficile à suivre



6. ET SI ON FAISAIT PAREIL?

Créer un moment de connexion pour tous les élèves

Inspiré d'**Ados en réseau** :

- Organiser une activité pensée dès le départ pour l'ensemble des élèves, en tenant compte de la diversité des besoins — pas adaptée après coup.
- Commencer petit : une activité, un midi, un groupe — et voir ce que ça crée comme liens.
- Consulter l'ergothérapeute ou le conseiller de votre école pour des idées pratiques, ou un professionnel externe et demander une présentation dans la salle de classe.

Ressources suggérées :

- Inclusion Canada : inclusioncanada.ca
- Manitoba Possible : manitobapossible.ca
- Saint-Amant Centre (Winnipeg) : stamant.ca
- Association canadienne des ergothérapeutes : caot.ca